

# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
<b>Rubrica Università Milano Bicocca - Radio Tv</b>				
11:55	Rai RadioTre	21/04/2016	<i>RADIO 3 SCIENZA (Ora: 11:55:39 Min: 3:37). ANNASTELLA GAMBINI PARLA DEL DIGITAL DIORAMA</i>	2
<b>Rubrica Università Milano Bicocca - stampa locale</b>				
1	Il Giornale - Ed. Milano	25/04/2016	<i>CON IL TABLET LA NATURA 'DA MUSEO' PRENDE VITA (E.Gaiardoni)</i>	3
14/15	Il Giorno - Ed. Milano	24/04/2016	<i>GLI EVENTI: DIGITAL DIORAMA</i>	4
<b>Rubrica Università Milano Bicocca - online</b>				
	Universitime.Corriere.It	25/04/2016	<i>LA NATURA A PORTATA DI 'TOUCH' CON ECOSISTEMI INTERATTIVI</i>	6
	Ilgiornale.it	25/04/2016	<i>CON IL TABLET LA NATURA «DA MUSEO» PRENDE VITA</i>	7
	Ansa.it	24/04/2016	<i>LA NATURA A PORTATA DI 'TOUCH'</i>	9
	Controcampus.it	22/04/2016	<i>DIGITAL DIORAMA: PROGETTO BICOCCA E TOR VERGATA SULL'ECOSISTEMA</i>	10
	Meteoweb.eu	24/04/2016	<i>"DIGITAL DIORAMA": LA NATURA PRENDE VITA GRAZIE AGLI ECOSISTEMI INTERATTIVI</i>	12
	Milanoonline.com	22/04/2016	<i>DIGITAL DIORAMA, L'ECOSISTEMA DIVENTA INTERATTIVO</i>	13
	Milanoonline.com	20/04/2016	<i>IL PARCO NORD COLLABORA CON IL PROGETTO "DIGITAL DIORAMA"</i>	15
	Mi-Lorenteggio.com	22/04/2016	<i>MILANO. DIGITAL DIORAMA, L'ECOSISTEMA DIVENTA INTERATTIVO</i>	16
	Gravita-Zero.org	23/04/2016	<i>DIGITAL DIORAMA, L'ECOSISTEMA DIVENTA INTERATTIVO</i>	18
	Ultima-ora.zazoom.it	24/04/2016	<i>DIGITAL DIORAMA / LA NATURA PRENDE VITA GRAZIE AGLI ECOSISTEMI INTERATTIVI</i>	20

**RADIO 3 SCIENZA (Ora: 11:55:39 Min: 3:37)**

**Domani al Museo di Storia Naturale di Milano la presentazione del progetto Digital Diorama: se ne parla con la responsabile scientifica "Digital Diorama" Annastella Gambini.**

## NUOVE TECNOLOGIE

# Con il tablet la natura «da museo» prende vita

Elena Gaiardoni

■ Grazie alle nuove tecnologie i diorami sulla natura prenderanno vita, dando a tutti noi l'emozione di conoscere più da vicino le meraviglie del pianeta in cui respiriamo. Si chiama «Digital Diorama» il progetto finanziato dal ministero dell'Istruzione, realizzato dall'Università **Milano-Bicocca** con il Politecnico, l'università di Roma Tor Vergata, il Parco Nord di Milano e l'istituto comprensivo Copernico di Corsico. I diorami interessati da questa trasformazione sono quattro, tra cui uno del museo di Storia naturale di Milano.

Collegato ai nostri computer o tablet con un particolare sistema, basterà un tocco sullo schermo per vedere il paesaggio, che in realtà è un plastico in tridimensione, muoversi. È una nuova frontiera per lo studio della biologia nelle scuole o per la fruizione di spettacoli sulla natura in particolare postazioni multimediali aperte al pubblico. Il paesaggio della savana con animali e piante dentro un museo si muoverà offrendoci uno spettacolo di natura didattica. È il primo passo per arrivare a creare un database internazionale in grado di aprire sui nostri schermi in futuro tutti gli habitat naturali che si trovano nei musei della terra.



# GLI EVENTI

Guarda tutte le fotogallery degli eventi su [www.ilgiorno.it](http://www.ilgiorno.it)



**DUETTO** Con lui Virginia Reniero, inviata di 7 Gold

## STORIA E TV L'ARCHEOLOGO, AL RITORNO DALL'ISOLA DEI FAMOSI, GIRA UNO SPECIALE Il viaggio fra mummie e faraoni del «naufrago» Malnati

**ARISTIDE MALNATI**, naufrago dell'Isola dei famosi, al suo rientro è tornato subito all'archeologia con Virginia Reniero, inviata di 7 Gold. Per lui un'immersione nella collezione egizia al Castello Sforzesco per iniziare a girare uno "speciale" che illustrerà le collezioni egizie nel capoluogo lombardo: oltre a quella del Castello anche i reperti conservati all'Università Statale di Milano. Tra frammenti del Libro dei Morti (una specie di Bibbia nella quale gli antichi egizi celebravano le loro divinità), sarcofagi del Nuovo Regno (più o meno la seconda metà del secondo millennio A.C.) e del Periodo tardo dei faraoni (900-750 A.C.) e mummie, Malnati e Reniero faranno svelare tutti i segreti di una delle civiltà più affascinanti della storia umana.



**SCHERMO** Malnati dall'Isola alle collezioni del Castello Sforzesco



### ▲ Marinella Di Capua all'inaugurazione dell'atelier Prandini

Marinella Di Capua con tanto charme indossa un capo spalla colorato dello stilista Prandini in occasione dell'inaugurazione dell'atelier: nella foto, Di Capua con Carlo Candito collaboratore di Prandini



### ▲ Cittadini in piazza per riprendersi gli spazi pubblici

Cittadini in piazza per fare colazione e riprendersi gli spazi pubblici di socializzazione. L'evento è stato promosso fra via Padova e dintorni dal NoLo (Nord Loreto) Social District



### ▲ La Cattolica festeggia i primi 50 anni dell'ex Istituto superiore di educazione fisica

Benedetta la prima pietra dall'allora arcivescovo, Giovanni Battista Montini, nel 1958, sei anni dopo nacque il Centro sportivo Rino «Fenaroli» che vide l'avvio dei corsi dell'Istituto Superiore di Educazione Fisica (Isef) dell'Università Cattolica, il primo in Lombardia. Le attività furono ufficializzate nel 1966 e l'ateneo di largo Gemelli ha celebrato i 50 anni con il convegno «Le scienze motorie nella formazione della persona» in aula Pio XI. In viale Suzzani si sono diplomati in 4.291 e laureati in Scienze motorie in 3.031. Sopra, al Fenaroli, da sinistra tre grandi dell'atletica come Ennio Preatoni, Sandro Calvesi ed Eddy Otton. A sinistra, giovani studentesse



### ▲ Dama special time, il nuovo aperitivo del mercoledì al Boscolo

«Dama special time», aperitivo ogni mercoledì dal pr Curcio e Francesca Lovatelli Caetani, sulla terrazza del Boscolo hotel di corso Matteotti, con vista guglie. Gli ingredienti? Vini, drink, appetizer, musica live e il design

### ▲ Tutti i segreti del latte svelati a Morimondo

Laboratori di fabbricazione di formaggio e gelato, passeggiate ecologiche, dimostrazioni, degustazioni di «oro bianco» e poi eccellenze enogastronomiche di Pavese, Lomellina e Oltrepò

Questo e tanto altro nella due giorni - oggi e domani - dedicata al latte a Morimondo, città slow e borgo del circuito «Borghi più belli d'Italia», sede dell'omonima abbazia romanica alle porte di Milano. Così la cittadina anche quest'anno celebra La Festa del Latte

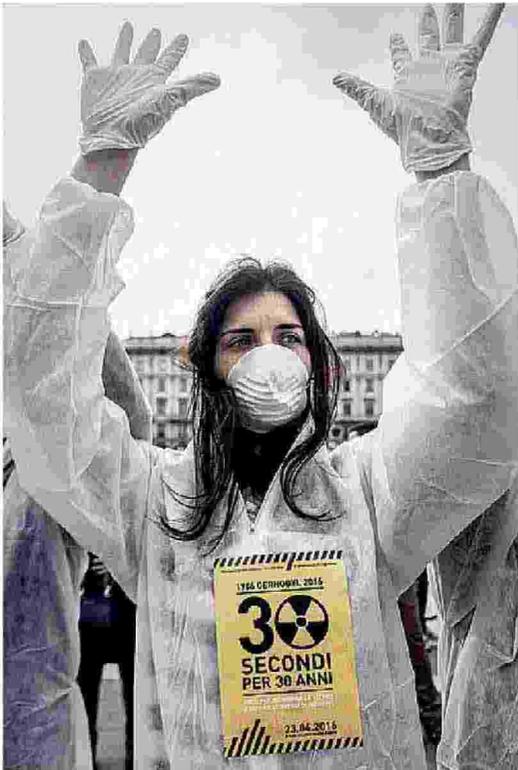




**BICOCCA** IL MUSEO DI STORIA NATURALE A PORTATA DI TOUCH  
**Digital Diorama, l'ecosistema in un clic**

**LA NATURA** a portata di touch: grazie ai diorami digitali oggi è possibile conoscere in modo approfondito e «toccare con mano» anche gli ecosistemi geograficamente più lontani mediante computer, tablet, lavagne interattive (lim). Il progetto scientifico «Digital diorama» per la lim è stato lanciato dall'Università Bicocca, grazie a un finanziamento al ministero dell'Istruzione, come innovazione radicale nella divulgazione e nell'insegnamento della biologia e dell'ecologia: i diorami - ovvero le riproduzioni di un ambiente con animali, piante e altri elementi realizzati

con precisione scientifica, presenti nel museo di corso Venezia - sono stati digitalizzati e resi esportabili nelle scuole e in postazioni multimediali aperte al pubblico. «Vogliamo realizzare una didattica innovativa - ha spiegato Annastella Gambini (nella foto), docente di Biologia alla Bicocca - rendere disponibili a tutti la possibilità di esplorare, virtualmente, ecosistemi lontani e, infine, far conoscere i diorami dei musei di Storia Naturale». Musei, perché oltre ai diorami del milanese sono riprodotti anche quelli del Museo del Mediterraneo di Livorno.



**Cernobyl 30 anni dopo**  
**Sirena, maschere, tute per non dimenticare**

Flash mob in Duomo a 30 anni dal disastro di Cernobyl. Una sirena assordante e poi i manifestanti, in tuta bianca e mascherina, hanno liberato in cielo centinaia di palloncini bianchi e neri



**Palloncini bianchi e neri per eroi e vittime**  
La manifestazione è stata organizzata dalle associazioni Cernobyl Lombardia, Legambiente e Verso Est Onlus Palloncini in memoria di vittime ed eroi di Cernobyl

CORRIERE DELLA SERA

UNIVERSIDAY



THE PROJECT

TALK

UNIVERSIDAY TV

NEWS

CONTESTS

UNIVERSITIME

cerca nel blog

Cerca



## La natura a portata di 'touch' con ecosistemi interattivi

24 APRILE 2016 | di Silvia Morosi | @MorosiSilvia

Un tuffo coi delfini nel Mediterraneo, o a caccia di salmoni con gli orsi del Nord America. La natura prende vita con un semplice tocco grazie agli ecosistemi interattivi di **Digital Diorama**, il progetto scientifico finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Miur) e realizzato dall'Università di **Milano-Bicocca** in collaborazione con il Politecnico di Milano, l'Università di Roma Tor Vergata, il Parco Nord Milano e l'Istituto comprensivo Copernico di Corsico.

L'obiettivo dell'iniziativa è portare una radicale innovazione nella divulgazione e nell'insegnamento della biologia e dell'ecologia attraverso modalità innovative di fruizione di diorami, che nei musei di Storia Naturale riproducono secondo criteri scientifici gli ecosistemi del mondo con animali, piante e altri elementi. Digitalizzati con effetti tridimensionali e particolarmente realistici, i diorami conoscono una seconda vita, per essere esportati nelle scuole e in postazioni multimediali aperte al pubblico.

Grazie all'interattività, basta un touch, sullo schermo del tablet o sulla lavagna multimediale, per evidenziare sul paesaggio naturale dei punti-chiave che rimandano a differenti livelli di fruizione, pensati per un pubblico variegato: dagli studenti delle scuole primarie agli universitari, dai turisti agli insegnanti. I diorami adottati da questo progetto, attualmente, sono quattro: tre provengono dal Museo di Storia Naturale di Milano e uno dal Museo del Mediterraneo di Livorno. Nel lungo periodo, potrebbero configurarsi come il primo nucleo di un database internazionale in grado di trasportare fra le nostre mani (ad esempio, sugli schermi dei nostri tablet) habitat naturali riprodotti in scala che si trovano fra le mura di musei distanti anche decine di migliaia di chilometri.

CONTRIBUTI &gt; 0

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE



Scrivi qui il tuo commento

### UNIVERSITIME - SILVIA MOROSI



Milanese, classe 1986. Una tesi in storia contemporanea e un corso in Gestione dell'Immigrazione sintetizzano la mia vita universitaria. Nello zaino non mancano mai i libri,

la macchina fotografica, la passione per i viaggi e un paio di scarpe da ginnastica con cui segnare la strada. Parto dalla radio, prendo il largo in una freepress locale e approdo nel 2012 alla Scuola di giornalismo Walter Tobagi/Ifg. Coronato un sogno accarezzato da tempo, mi preparo a rimettere suole e computer in pista. L'avventura è appena iniziata.

### UNIVERSITIME

Per gli oltre 170.000 studenti che a Milano frequentano i 9 Atenei e le 3 Accademie è una città nella città. Per i fuorisede è una seconda casa. Un viaggio dentro e fuori dalle aule delle Università, uscendo dal solito schema fatto di libri, lezioni e studio, alla scoperta di iniziative culturali e sportive, associazioni, feste.



### UNIVERSITIME - PIÙ LETTI

- 1 Laurea, ecco dove festeggiano gli studenti milanesi
- 2 Partono i contest di Universityday: dai spazio al tuo talento
- 3 Lavoro, un terzo degli annunci online riguarda l'industria
- 4 La musica di Jovanotti incontra gli studenti di Universityday

INFOSTRADA ADSL VERA 19,95€ al mese PREZZO FISSO ESCLUSIVA WEB MODEM INCLUSO

Home Politica Mondo Cronache Blog Economia Sport Cultura Tech Milano Salute Speciali Cucina Cerca

LIVE SERIE A

FIO 1	ATA 1	BOL 2	SAM 2	TOR 1	FRO 0	ROM -	HEL -	CAR -	INT 3
JUV 2	CHI 0	GEN 0	LAZ 1	SAS 3	PAL 2	NAP -	MIL -	EMP -	UDI 1
24 - 04 20:45	24 - 04 15:00	24 - 04 15:00	24 - 04 15:00	24 - 04 15:00	24 - 04 12:30	25 - 04 15:00	25 - 04 17:00	25 - 04 19:00	23 - 04 20:45

**CONTROSTORIA d'ITALIA** di Giampaolo Pansa **In edicola "Bella ciao" Controstoria della resistenza a soli € 8,50**

Condividi:



Commenti:



# Con il tablet la natura «da museo» prende vita

Elena Gaiardoni - Lun, 25/04/2016 - 06:00



commenta



Mi piace

Elena Gaiardoni

Grazie alle nuove tecnologie i diorami sulla natura prenderanno vita, dando a tutti noi l'emozione di conoscere più da vicino le meraviglie del pianeta in cui respiriamo. Si chiama «Digital Diorama» il progetto finanziato dal ministero dell'Istruzione, realizzato dall'Università [Milano-Bicocca](#) con il Politecnico, l'università di Roma Tor Vergata, il Parco Nord di Milano e l'istituto comprensivo Copernico di Corsico. I diorami interessati da questa trasformazione sono quattro, tra cui uno del museo di Storia naturale di Milano.

Collegato ai nostri computer o tablet con un particolare sistema, basterà un tocco sullo schermo per vedere il paesaggio, che in realtà è un plastico in tridimensione, muoversi. È una nuova frontiera per lo studio della biologia nelle scuole o per la fruizione di spettacoli sulla natura in particolare postazioni multimediali aperte al pubblico. Il paesaggio della savana con animali e piante dentro un museo si muoverà offrendoci uno spettacolo di

**SCEGLI GENIALLOYD. L'ASSICURAZIONE ONLINE N°1 IN ITALIA.**

**CALCOLA IL TUO RISPARMIO**

Fonte: ANIA aprile 2015. Raccolta premi mercato diretto in Italia. Messaggio promozionale con finalità commerciali. Prima di sottoscrivere leggere il fascicolo informativo su Genialloyd.it.



Inserisci le chiavi di ricerca

Cerca

## Info e Login

- login
- registrazione
- edicola

natura didattica. È il primo passo per arrivare a creare un database internazionale in grado di aprire sui nostri schermi in futuro tutti gli habitat naturali che si trovano nei musei della terra.

ANNUNCI



**CERA di CUPRA®**  
Dalla parte delle donne.  
www.ceradicupra.it ceradicupraofficial

ALTRI ARTICOLI



La città a scuola di Leonardo in 25 lezioni



Sacro, vitale ed ecologico Ecco Pound «al naturale»



Vulcani nel mondo una mostra esplosiva



Terre di Piero della Francesca, gran tour sulle tracce del Maestro rinascimentale

Annunci



**Webank.it**  
2,00%  
LORDO ANNUO SU SOMME VINCOLATE A 6 MESI  
APRI IL CONTO

**Sostieni i nostri reportage**

SOSTIENI I NOSTRI REPORTAGE

80%

€8,030  
Raccolti su €10,000

82 Sostenitori

**Sostieni**



Se anche tu credi nel giornalismo di qualità, in prima linea, senza filtri ne' censure, aiutaci a renderlo possibile



acquistalo oggi stesso nello **STORE** il Giornale

Editoriali

Berlusconi balla da solo di **Alessandro Sallusti**



Intervista

Articolo della domenica

La Ciocca utopia di un mondo senza muri di **Francesco Alberoni**



Competenza e relazione: il ruolo del Family Banker



ADSL vera a 19,95€/mese e 6 mesi di SkyOnline inclusi.

L'opinione



Svolta storica: Cameron non è...

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, a scopi pubblicitari e per migliorare servizi ed esperienza dei lettori. Per maggiori informazioni o negare il consenso, leggi l'informativa estesa. Se decidi di continuare la navigazione consideriamo che accetti il loro uso. [Ok](#) [Informativa estesa](#)

ANSA > Scienza&Tecnica > S&T Ragazzi > News > La natura a portata di 'touch'

## La natura a portata di 'touch'

Ecosistemi interattivi prendono vita su tablet e lavagne 2.0

24 aprile, 18:05

0

Consiglia 0

[Indietro](#) [Stampa](#) [Invia](#) [Scrivi alla redazione](#) [Suggerisci \(\)](#)



Rapide di un fiume nord americano (fonte: Digital Diorama – Museo Civico di Storia Naturale, Milano)

1 di 4

Un tuffo coi delfini nel Mediterraneo, o a caccia di salmoni con gli orsi del Nord America. La natura prende vita con un semplice tocco grazie agli ecosistemi interattivi di 'Digital Diorama', il progetto scientifico finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Miur) e realizzato dall'Università di [Milano-Bicocca](#) in collaborazione con il Politecnico di Milano, l'Università di Roma Tor Vergata, il Parco Nord Milano e l'Istituto comprensivo Copernico di Corsico.

0 0  
 Consiglia G+1

L'obiettivo dell'iniziativa è portare una radicale innovazione nella divulgazione e nell'insegnamento della biologia e dell'ecologia attraverso modalità innovative di fruizione di diorami, che nei musei di Storia Naturale riproducono secondo criteri scientifici gli ecosistemi del mondo con animali, piante e altri elementi. Digitalizzati con effetti tridimensionali e particolarmente realistici, i diorami conoscono una seconda vita, per essere esportati nelle scuole e in postazioni multimediali aperte al pubblico.



LIBRI



Come catturare il Sole

Racconti e esperimenti con un solo protagonista, la nostra stella

Che lo si veda dalla Cina o dall'Australia, il Sole è sempre il Sole! Al fianco mostri, draghi principesse e idee geniali, la nostra stella è la vera protagonista dei racconti e gli esperimenti di "Come catturare il Sole"

GLI ALTRI LIBRI

IN COLLABORAZIONE CON

ASI - Agenzia Spaziale Italiana

Assobiotec

Avio

Avio Aero

Brembo

WEBZINE	WEB TV	WEB RADIO	UNIVERSITÀ	LAVORO	APPUNTI	ANNUNCI	POESIE	ASSOCIAZIONI	LA TUA PAGINA	#IOLEGGO		
Home	Editoriale	In Rilievo	Scuola	Università	Uni Nord	Uni Centro	Uni Sud	Ricerca	Erasmus	Uni Life	A&E	Sport

## Lombardia

22 aprile 2016

# Digital Diorama: progetto Bicocca e Tor Vergata sull'ecosistema

Progetto Bicocca Digital Diorama

**CONGRATULAZIONI!**  
 Sei il visitatore numero 1.000.000!  
 Non è uno scherzo!  
 ONLINE: 22/04/2016 17:51:04  
 Sei stato selezionato adesso!  
 Il nostro sistema random ti ha scelto come possibile  
**VINCITORE ESCLUSIVO**  
 di una 500€  
**CLICCA QUI**

### Digital Diorama, l'ecosistema diventa interattivo.

Il progetto promosso dall'Università di [Milano-Bicocca](#), dall'Università di Roma Tor Vergata, dall'Istituto comprensivo Copernico e dal Parco Nord di Milano consente di esplorare alcuni ambienti naturali in modo interattivo seguendo percorsi di apprendimento ricchi di contenuti multimediali. La presentazione è oggi al Museo di Storia Naturale di Milano.

La natura a portata di touch: grazie ai diorami digitali oggi è possibile conoscere in modo approfondito e "toccare con

mano" anche gli ecosistemi geograficamente più lontani mediante computer, tablet, LIM e altri strumenti digitali.

Il progetto scientifico *Digital diorama* – Diorami digitali per la LIM (Lavagna Interattiva Multimediale) è stato presentato nel corso della Conferenza stampa che si è svolta stamattina al Museo di Storia Naturale di Milano, durante la quale sono intervenuti Filippo Del Corno, assessore alla Cultura del Comune di Milano, Domenico Piraina, direttore del Museo, Annastella Gambini, docente di Biologia dell'Università di [Milano-Bicocca](#), Paolo Ferri, docente di Teoria e tecnica dei nuovi media dell'Università di [Milano-Bicocca](#), e Anna Roselli, direttrice del Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno.

*Digital diorama* ha l'obiettivo di porsi come un'innovazione radicale nella divulgazione e nell'insegnamento della biologia e dell'ecologia: un obiettivo che raggiunge attraverso modalità innovative di fruizione di diorami presenti nei musei di Storia Naturale, digitalizzati e resi esportabili nelle scuole e in postazioni multimediali aperte al pubblico.

Ma che cos'è, in concreto, un diorama? Il diorama è la riproduzione di un ambiente con animali, piante o altri elementi, realizzata secondo criteri scientifici. Questo strumento è stato utilizzato nei musei sin dalla prima metà dell'Ottocento a fini divulgativi, avvalendosi di effetti tridimensionali e particolarmente realistici. Nell'era del "Web 2.0", i diorami si trasformano in interfacce interattive multimediali.

## Il progetto Digital Diorama spiegato da Annastella Gambini, docente di Biologia [Bicocca](#)



Settimana I più visti Archivio

Festa della Liberazione d'Italia – 25 Aprile

### SOS Studenti

### Fraasi di Prince: citazioni delle canzoni

Immagini con frasi di Prince Le migliori frasi di Prince per ricordare la vera storia e vita privata di Rogers Nelson: citazioni e aforismi delle canzoni famose del cantante, foto e immagini più belle. Qual'è il vero nome di Prince e la ...

Consigli

Risparmio

Bricolage

### Attualità

«Tre sono gli obiettivi del nostro progetto – ha spiegato Annastella Gambini, docente di Biologia all'Università di **Milano-Bicocca** – realizzare una didattica innovativa, favorendo l'accesso a tematiche trasversali che collegano fra loro tutti gli organismi viventi, rendere disponibile a tutti la possibilità di esplorare, seppur virtualmente, ecosistemi lontani e, infine, far conoscere i diorami dei musei di Storia Naturale, risorse preziose sia dal punto di vista scientifico, sia da quello storico-artistico».

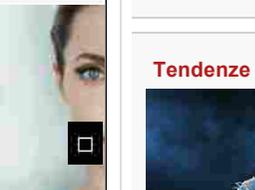
La missione del progetto: dar vita ad un prodotto didattico interattivo in grado di facilitare l'apprendimento di tutti, come prevede il piano nazionale "Scuola digitale". L'interattività consiste nel fatto che – se utilizzati mediante tablet o LIM – con il semplice tocco di un dito si mettono in evidenza gli *hot spots*, punti-chiave che rimandano a differenti livelli di fruizione, destinati a pubblici il cui livello di conoscenza delle tematiche ambientali è molto diverso: dagli studenti delle scuole primarie agli universitari, dai turisti agli insegnanti.

I diorami adottati da questo progetto, attualmente, sono quattro – tre provengono dal Museo di Storia Naturale di Milano, uno dal Museo del Mediterraneo di Livorno – e presentano altrettanti livelli di interattività: "Viaggio immaginario", "Tematiche trasversali", "Carta d'identità" e "Attività pratiche". Nel lungo periodo, questi diorami digitali potrebbero configurarsi come il primo nucleo di un database internazionale in grado di "trasportare" fra le nostre mani (ad esempio, sugli schermi dei nostri tablet) *habitat* naturali riprodotti in scala che si trovano fra le mura di musei distanti anche decine di migliaia di chilometri.

Portato avanti grazie a un finanziamento del MIUR – il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – il progetto *Digital diorama* vede capofila il Dipartimento di Scienze umane per la formazione "Riccardo Massa" dell'Università degli Studi di **Milano-Bicocca** e annovera fra i suoi partner il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università di Roma "Tor Vergata", Parco Nord Milano e l'Istituto comprensivo Copernico di Corsico.

I test di funzionamento del diorama digitale utilizzato come prototipo sono stati effettuati con la collaborazione di studenti e insegnanti dell'Istituto Copernico. Il Politecnico di Milano, durante la fase iniziale del progetto, ha condotto un'analisi accurata di come i bambini di età compresa fra i 5 e i 10 anni osservino l'interfaccia mediante *eye tracking* tecnologico e, in seguito, ha monitorato l'intera sperimentazione, svolta in un primo momento nella scuola partner e in seconda battuta in 15 realtà scolastiche sparse su tutto il territorio nazionale.

I *Digital diorama* saranno presentati al pubblico oggi pomeriggio alle 14,30 nel corso del Convegno che si terrà nell'Aula magna del Museo di Storia Naturale di Milano.

			
Sara: Ho perso 38Kg in soli 2 mesi, leggi il mio BLOG e vedi le FOTO. Scopri come.. (wiltu.com)	Stop all'invecchiamento! Viso e collo lisci in soli 14 giorni! (zapazo.com)	Vuoi guadagnare online? Scopri come ci è riuscito questo ragazzo... (24businessnews.com)	40 anni di club anche perso svela il suo se (stars.info)

© Riproduzione Riservata

**Busta arancione Inps: cos'è, chi la ...**

Tito Boeri con la busta arancione Inps In arrivo la busta arancione Inps: cos'è e chi la riceve, dalla comunicazione dell'Inps alla simulazione e calcolo pensione, informazioni busta Tito Boeri, pensioni anticipata, di vecchiaia, ...

Politica Società Hi Tech

**Tempo Libero**

**Oroscopo del giorno 23 aprile 2016: ...**

Oroscopo del giorno 23 aprile Oroscopo del giorno 23 aprile 2016: previsioni sabato e week end per tutti i segni in amore, lavoro, fortuna ed successo. Il segno fortunato di oggi è Pesci, bene anche Toro, Capricorno, Ariete e Cancro. Oroscopo ...

Oroscopo Estrazioni Cucina

**Tendenze e Dintorni**



**Jeans strappati fai da te: come fare e quanto ...**

Immagini Jeans Strappati Spopola la nuova moda tra uomini e donne dei Jeans strappati fai da te: ecco come fare a strappare e quanto strappare, video tutorial per realizzare pantaloni di tendenza. E' esplosa la nuova moda dei jeans strappati. ...



## “Digital Diorama”: la natura prende vita grazie agli ecosistemi interattivi

"Digital Diorama", il progetto scientifico finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Di **Filomena Fotia** - 24 aprile 2016 - 18:34

 Mi piace < 371 mila



La natura prende vita grazie agli ecosistemi interattivi di “Digital Diorama”, il progetto scientifico finanziato dal Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (Miur) e realizzato dall’Università di [Milano-Bicocca](#) in collaborazione con il Politecnico di Milano, l’Università di Roma Tor Vergata, il Parco Nord Milano e l’Istituto comprensivo Copernico di Corsico.

I diorami, nei musei di Storia Naturale, riproducono secondo criteri scientifici gli ecosistemi del mondo con animali, piante e così via: digitalizzati con effetti 3D realistici, ora basta un “touch”, sullo schermo del tablet o sulla lavagna multimediale, per evidenziare sul paesaggio naturale dei punti-chiave.

I diorami adottati da questo progetto, attualmente, sono quattro: tre provengono dal Museo di Storia Naturale di Milano e uno dal Museo del Mediterraneo di Livorno. Un giorno potrebbero configurarsi come il primo nucleo di un database internazionale in grado di consentire l’esplorazione di habitat naturali riprodotti in scala che si trovano fra le mura di musei distanti anche decine di migliaia di chilometri.

 Mi piace < 0

tweet



### Filomena Fotia

Nata a Reggio Calabria il 29 Gennaio 1988, è un'esperta di scienza e letteratura. Laureata nel 2012, scrive per MeteoWeb dal 2013.



Questo sito web utilizza i cookie per migliorare la vostra esperienza. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. [Informazioni](#) [Accetta](#)



Google Ricerca personalizzata

Cerca

Venerdì 22 Aprile 2016

Seleziona lingua

NEWS &amp; EVENTI

ULTIM'ORA

CRONACA

POLITICA

ATTUALITÀ

COMUNI

ECONOMIA


[Home Page](#) | [Pubblicità con noi](#) | [Disclaimer](#) | [Copyright](#) | [Galleria fotografica](#) | [Redazione](#) | [Newsletter](#) | [Contattaci](#)

Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora](#) » **Digital diorama, l'ecosistema diventa interattivo**

## Digital diorama, l'ecosistema diventa interattivo

Università degli Studi [Milano-Bicocca](#)

Oggi, 12:47

### Milano -

Milano, 22 aprile 2016 - La natura a portata di *touch*: grazie ai diorami digitali oggi è possibile conoscere in modo approfondito e 'toccare con mano' anche gli ecosistemi geograficamente più lontani mediante computer, tablet, LIM e altri strumenti digitali.

Il progetto scientifico *Digital diorama - Diorami digitali per la LIM* (Lavagna Interattiva Multimediale) è stato presentato nel corso della Conferenza stampa che si è svolta stamattina al Museo di Storia Naturale di Milano, durante la quale sono intervenuti Filippo Del Corno, assessore alla Cultura del Comune di Milano, Domenico Piraina, direttore del Museo, Annastella Gambini, docente di Biologia dell'Università di [Milano-Bicocca](#), Paolo Ferri, docente di Teoria e tecnica dei nuovi media dell'Università di [Milano-Bicocca](#), e Anna Roselli, direttrice del Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno.

*Digital diorama* ha l'obiettivo di porsi come un'innovazione radicale nella divulgazione e nell'insegnamento della biologia e dell'ecologia: un obiettivo che raggiunge attraverso modalità innovative di fruizione di diorami presenti nei musei di Storia Naturale, digitalizzati e resi esportabili nelle scuole e in postazioni multimediali aperte al pubblico.

Ma che cos'è, in concreto, un diorama? Il diorama è la riproduzione di un ambiente con animali, piante o altri elementi, realizzata secondo criteri scientifici. Questo strumento è stato utilizzato nei musei sin dalla prima metà dell'Ottocento a fini divulgativi, avvalendosi di effetti tridimensionali e particolarmente realistici. Nell'era del 'Web 2.0', i diorami si trasformano in interfacce interattive multimediali.

«Tre sono gli obiettivi del nostro progetto - ha spiegato Annastella Gambini, docente di Biologia all'Università di [Milano-Bicocca](#) - realizzare una didattica innovativa, favorendo l'accesso a tematiche trasversali che collegano fra loro tutti gli organismi viventi, rendere disponibile a tutti la possibilità di esplorare, seppur virtualmente, ecosistemi lontani e, infine, far conoscere i diorami dei musei di Storia Naturale, risorse preziose sia dal punto di vista scientifico, sia da quello storico-artistico».

La missione del progetto: dar vita ad un prodotto didattico interattivo in grado di facilitare l'apprendimento di tutti, come prevede il piano nazionale 'Scuola digitale'. L'interattività consiste nel fatto che - se utilizzati mediante tablet o LIM - con il semplice tocco di un dito si mettono in evidenza gli *hot spots*, punti-chiave che rimandano a differenti livelli di fruizione, destinati a pubblici il cui livello di conoscenza delle tematiche ambientali è molto diverso: dagli studenti delle scuole primarie agli universitari, dai turisti agli insegnanti.

I diorami adottati da questo progetto, attualmente, sono quattro - tre provengono dal Museo di Storia Naturale di Milano, uno dal Museo del Mediterraneo di Livorno - e presentano altrettanti livelli di interattività: 'Viaggio immaginario', 'Tematiche trasversali', 'Carta d'identità' e

### Cronaca

La protezione civile sei anche tu - corso gratuito, Cesano Boscone

👉 Cronaca

Digital diorama, l'ecosistema diventa interattivo, Milano

👉 Cronaca

Presentazione di Turbigo cittaflow, Turbigo

👉 Cronaca

Salute, Maroni: massima attenzione a benessere donne - FOTO, Milano

👉 Cronaca

Immigrazione, Maroni: a Pero clandestini, non profughi, Milano

👉 Cronaca

[Visualizza tutti](#)

### Politica

Aler, contrari alla proroga sul risanamento, Milano

👉 Comunicati

Guerini: "Col coraggio dei nostri valori batteremo violenza e paura del terrorismo", Milano

👉 Comunicati

PIROLISI A RETORBIDO: meglio tardi che mai! L'Assessore Terzi ci mette sei mesi a rispondere alla nostra interrogazione, Milano

👉 Comunicati

Comunicazione anonima ai banchetti, Parabiago

👉 Comunicati

Mirabelli: Questo è Governo del fare, subito fase 2, Milano

👉 Comunicati

[Visualizza tutti](#)

### Attualità

Quattro biancazzurri convocati con l'Under 20, Legnano

👉 Attualità

Rinuncia a candidatura a consigliere di sorveglianza, Milano

👉 Attualità

Milano. Festa 25 Aprile: Furlan parlerà dal palco di Piazza Duomo, Milano

👉 Attualità

Annamaria Furlan interviene alla festa del 25 Aprile a Milano, Milano

👉 Attualità

[Invia un comunicato stampa o una dichiarazione](#)

### Cerca

[Visualizza archivio storico](#)

Seleziona la categoria

Seleziona il comune

Cerca

### Comuni

Seleziona il comune

### Cerca un Hotel a Milano

#### Ricerca Alloggi

[Ricerca per nome](#)

Seleziona la tua destinazione

Milano

Data check-in

22 Aprile '16

Data check-out

23 Aprile '16

Visualizza solo alloggi disponibili

Camere

1

Adulti

2

Bambini

0

Tipo di alloggio

[Visualizza ricerca avanzata](#)

Cerca

[Tutte le Destinazioni](#)

### Connettiti

Seguici su



Facebook

Twitter

Google+

Feed RSS

Email



'Attività pratiche'. Nel lungo periodo, questi diorami digitali potrebbero configurarsi come il primo nucleo di un database internazionale in grado di 'trasportare' fra le nostre mani (ad esempio, sugli schermi dei nostri tablet) *habitat* naturali riprodotti in scala che si trovano fra le mura di musei distanti anche decine di migliaia di chilometri.

Portato avanti grazie a un finanziamento del MIUR - il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - il progetto *Digital diorama* vede capofila il Dipartimento di Scienze umane per la formazione 'Riccardo Massa' dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca e annovera fra i suoi partner il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università di Roma 'Tor Vergata', Parco Nord Milano e l'Istituto comprensivo Copernico di Corsico.

I test di funzionamento del diorama digitale utilizzato come prototipo sono stati effettuati con la collaborazione di studenti e insegnanti dell'Istituto Copernico. Il Politecnico di Milano, durante la fase iniziale del progetto, ha condotto un'analisi accurata di come i bambini di età compresa fra i 5 e i 10 anni osservino l'interfaccia mediante *eye tracking* tecnologico e, in seguito, ha monitorato l'intera sperimentazione, svoltasi in un primo momento nella scuola partner e in seconda battuta in 15 realtà scolastiche sparse su tutto il territorio nazionale.

I *Digital diorama* sono stati presentati al pubblico nel corso del *Convegno* che si è tenuto nell'Aula magna del Museo di Storia Naturale di Milano. In allegato, la cartella stampa con ulteriori approfondimenti e fotografie.

Il contenuto è stato pubblicato da Università degli Studi [Milano-Bicocca](#) in data 22 aprile 2016. La fonte è unica responsabile dei contenuti. Distribuito da Public, inalterato e non modificato, in data 22 aprile 2016 10.47.27 UTC.

Il documento originale è disponibile all'indirizzo:

<http://www.unimib.it/open/news/Digital-diorama-lecosistema-diventa-interattivo/8632439647024594270>

[Fonte: [Milano OnLine](#)]

 **Ultim'ora, Cronaca  
Milano**



Condividi su: 

## Ultime notizie

- [La protezione civile sei anche tu – corso gratuito](#), Cronaca, Cesano Boscone
- [Digital diorama, l'ecosistema diventa interattivo](#), Cronaca, Milano
- [Presentazione di Turbigio cillaslow](#), Cronaca, Turbigio
- [Quattro biancazzurri convocati con l'Under 20](#), Attualità, Legnano
- [Rinuncia a candidatura a consigliere di sorveglianza](#), Attualità, Milano
- [Salute, Maroni: massima attenzione a benessere donne - FOTO](#), Cronaca, Milano
- [Moschee, Maroni: vogliamo siano sindaci a decidere](#), Comuni, Milano
- [Immigrazione, Maroni: a Pero clandestini, non profughi](#), Cronaca, Milano

[Altre notizie](#)

Demografia d'impresa I trimestre 2016, Milano

 Attualità

[Visualizza tutti](#)

## Economia

Comunicato chiusura, Milano

 Economia

Italiaonline e SEAT Pagine Gialle: avviati i corsi di coding in quattro licei italiani, Assago

 Economia

Accademia Fiera Milano presenta Def – Design Event Fieristici, Milano

 Economia

Raccolta rifiuti, Buccinasco

 Economia

Riciclo e coltivo, l'orto verticale a scuola, Milano

 Economia

[Visualizza tutti](#)

## Cultura e Spettacolo

Il mondo per tutti, Milano

 Cultura e Spettacolo

Fine settimana a Villa Burba tra arte e natura, Rho

 Cultura e Spettacolo

Presentazione libro illustrato e lettura animata per bambini, Vizzolo Predabissi

 Cultura e Spettacolo

Deposito DELLE LISTE DEI CANDIDATI PER le NOMINE DEL CONSIGLIO di AMMINISTRAZIONE di DIGITAL MAGICS s.p.a., Milano

 Cultura e Spettacolo

Campagna di SENSIBILIZZAZIONE CONTENIMENTO ZANZARE, Parabiago

 Cultura e Spettacolo

[Visualizza tutti](#)

## Sport

CIS 2015/2016 - Serie A - Organici Squadre 4ª Giornata, Milano

 Sport

Sergiu Suciu in grigirosso, Legnano

 Calcio

I biglietti per Cuneo - Cremonese, Abbiategrosso

 Sport

Oltre il risultato, Milano

 Calcio

Ac milan, settore giovanile: le partite del weekend, Milano

 Calcio

[Visualizza tutti](#)

Newsletter

Iscriviti alla nostra newsletter

[Privacy](#)

 **Inviaci un comunicato stampa o una dichiarazione**



## Gioielli e Orologi - Regali

Oltre 60 marche prestigiose di orologi. TAG Heuer, Gucci, Omega, Baume & Mercier, Burberry, Montblanc, Hermès, Faconnable, Hamilton e molti altri. Oltre 30 marche prestigiose di gioielli. Gucci, Zoppini, Chimento, Moschino, Silvex, Morellato e molti altri. Idee regalo, gioielli ed orologi di marca. **Scopri le offerte >>>** . **Spedizione gratuita in tutta Italia.**



## Cashmere Village

il fashion e-commerce che accompagna nel mondo digitale i migliori brand e designer della moda eco-artigianale e "su misura" di alta qualità italiana.

**ARTIGIANALITÀ:** capi prodotti a mano, capi unici, con preziose rifiniture sartoriali e alta personalizzazione. **SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE:** capi realizzati con filati e colorazioni biologiche, per il massimo rispetto dell'ecosistema e del benessere di chi li indossa. **ETICA:** filiera di produzione totalmente Made in Italy, formata da piccole aziende artigiane che si prendono cura di inserire in questo ambito lavorativo le fasce più deboli, costituite da piccoli gruppi di lavoratori altamente specializzati. [entra >>>](#)

## Idea Casa Outlet

Casalinghi, articoli da regalo, piccoli elettrodomestici e liste nozze. Scopri il nostro catalogo con tutte le migliori marche a prezzi mai visti [Scopri le offerte >>>](#).

Questo sito web utilizza i cookie per migliorare la vostra esperienza. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. [Informazioni](#) [Accetta](#)



Google Ricerca personalizzata

Cerca x

Mercoledì 20 Aprile 2016

Seleziona lingua ▼

NEWS &amp; EVENTI

ULTIM'ORA

CRONACA

POLITICA

ATTUALITÀ

COMUNI

ECONOMIA


[Home Page](#) | [Pubblicità con noi](#) | [Disclaimer](#) | [Copyright](#) | [Galleria fotografica](#) | [Redazione](#) | [Newsletter](#) | [Contattaci](#)

Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora](#) » [Il Parco Nord collabora con il Progetto "Digital Diorama"](#)

## Il Parco Nord collabora con il Progetto "Digital Diorama"

Parco Nord Milano

Oggi, 16:54

### Milano -

Venerdì 22 Aprile dalle ore 14.30 alle 18 presso il Museo Civico di Storia Naturale di Milano, Aula Magna, in Corso Venezia 55, si terrà il Convegno per presentare il progetto 'Digital Diorama'.

Questo progetto riguarda i Diorami digitali per la LIM' che adotta quattro diorami - tre provenienti dal Museo di Storia naturale di Milano, uno dal Museo del Mediterraneo di Livorno - con altrettanti livelli di interattività, dal più immediato al più complesso. Si tratta di un lavoro triennale iniziato nel 2012 e che ha visto coinvolti: l'Università Bicocca di Milano, il Politecnico di Milano, l'Università Tor Vergata di Roma, l'Istituto Comprensivo Copernico di Corsico e l'Ente Parco Nord Milano.

Questo progetto nasce dalla volontà di recuperare il grande potenziale educativo delle visite ai musei di storia naturale in cui bambini e ragazzi entrano a contatto con ambienti diversi sotto forma di diorami (ricostruzioni scientifiche di ecosistemi naturali) e consiste nella loro digitalizzazione, perché possano essere sempre accessibili dagli strumenti oggi disponibili: LIM nelle scuole, pc e tablet.

L'obiettivo primario consiste nell'implementare l'insegnamento e apprendimento dei temi di biologia ed ecologia (cercando di trasmettere l'idea della complessità) e far nascere da questi collegamenti con esperienze della vita quotidiana e quindi discussioni e approfondimenti che possano essere poi spendibili nella propria esperienza di vita: è pensato per far discutere, per aprire 'piste di approfondimento', per far emergere domande e curiosità. Ha privilegiato l'empatia per potenziare i processi di apprendimento e le capacità cognitive.

Per visualizzare la locandina dell'evento clicca [qui](#)

scritto da [Alessandra Meazza](#)

Il contenuto è stato pubblicato da Parco Nord Milano in data 20 aprile 2016. La fonte è unica responsabile dei contenuti. Distribuito da Public, inalterato e non modificato, in data 20 aprile 2016 14:54:24 UTC.

Il documento originale è disponibile all'indirizzo:

<http://www.parconord.milano.it/news/1-ultime-notizie/4080-il-parco-collabora-con-il-progetto-qdigital-dioramaq>

### Cronaca

Piena riuscita dello sciopero Metalmeccanici FIM-FIOM-UILM in Lombardia per il contratto., Legnano

[Cronaca](#)

Anche la Biblioteca nel premio della Commissione Europea, Cologno Monzese

[Cronaca](#)

TAGADA' 2016 - Pop Economix live show, Inzago

[Cronaca](#)

Prima Giornata Nazionale della salute della Donna - 22 aprile 2016, Milano

[Cronaca](#)

Centri Ricreativi Diurni - Centri estivi 2016, Legnano

[Cronaca](#)

[Visualizza tutti](#)

### Politica

Aler, contrari alla proroga sul risanamento, Milano

[Comunicati](#)

Guerini: "Col coraggio dei nostri valori batteremo violenza e paura del terrorismo", Milano

[Comunicati](#)

PIROLISI A RETORBIDO: meglio tardi che mai! L'Assessore Terzi ci mette sei mesi a rispondere alla nostra interrogazione, Milano

[Comunicati](#)

Comunicazione anonima ai banchetti, Parabiago

[Comunicati](#)

Mirabelli: Questo è Governo del fare, subito fase 2, Milano

[Comunicati](#)

[Visualizza tutti](#)

### Attualità

Milano in piazza. Landini: non ci fermeremo, Senago

[Attualità](#)

[Invia un comunicato stampa o una dichiarazione](#)

Cerca

[Visualizza archivio storico](#)


Seleziona la categoria ▼

Seleziona il comune ▼

Cerca

Comuni

Seleziona il comune ▼

[Cerca un Hotel a Milano](#)

Ricerca Alloggi

[Ricerca per nome](#)

Seleziona la tua destinazione

Milano ▼

Data check-in

20 ▼ Aprile '16 ▼

Data check-out

21 ▼ Aprile '16 ▼

 Visualizza solo alloggi disponibili

Camere

1 ▼

Adulti

2 ▼

Bambini

0 ▼

Tipo di alloggio

[Visualizza ricerca avanzata](#)

Cerca

[Tutte le Destinazioni](#)
[Connettiti](#)

**CONGRATULAZIONI**

Sei il visitatore numero 1.000.000! Non è uno scherzo! **SEI STATO SELEZIONATO ADESSO!**  
 Il nostro sistema random ti ha scelto come possibile **VINCITORE ESCLUSIVO** di una 500!

ONLINE: 22/04/2016 14:17:31

[CLICCA QUI](#)

©Adsalsa

- [Scrivi alla redazione](#)
- [Segnala un evento](#)
- [Pubblicità](#)
- [Lavora con noi](#)

- [Articoli più letti](#)
- [Newsletter](#)
- [Meteo](#)
- [Traffico](#)
- [Aggiungi ai preferiti](#)

Cerca un articolo con  Mi-Lorenteggio Search oppure cerca con Mi-Lorenteggio  Web  **Cerca**

AEROPORTI	FIERE	HOTEL	ISTITUZIONI	SALONE MOBILE	EXPO 2015
ASSOCIAZIONI	BORSA	CINEMA&TEATRI	DIOCESI	SCUOLA	LAVORO
BIBLIOTECHE	SHOPPING	MOTORI	CUCINA	LOTTO	MODA
MAPPE	ARTE	LA NOTTE	TRASPORTI	ANNUNCI	SALUTE
WEBCAM	EROS	LETTERE	OROSCOPO	METEO	PIAZZA

Per la tua pubblicità qui, **CONTATTACI!**

**MMIGRAZIONE, MARONI: A PERO CLANDESTINI, NON PROFUGHI**

ULTIMO AGGIORNAMENTO: Venerdì 22 Aprile 2016, ORE 12:00 - **GIORNATA DELLA TERRA**

Inserisci la mail per regis:  **Newsletter** [Archivio notizie](#) [RSS](#)

UPDATED ON: Friday 22 April 2016, 14:00 Mecca time - 11:00 GMT -

**HOME PAGE**

**NEWS**

- Cronaca
- Economia
- Tecnologia
- Politica
- Ambiente
- Esteri
- Salute
- Sport
- Scienze
- Cultura
- Viaggi
- Divertimenti
- Musica e Spettacoli
- Attualità

**COMUNI**

-- Seleziona il comune --

**MULTIMEDIA**

- Foto gallery
- Video gallery

**Benessere e relax in crociera!**  
 MSC crociere Costa crociere  
 compara i prezzi di tutte le crociere  
 Voli gratis

Publicata il 22/04/2016 alle 13:37:33 in [Tecnologia](#)

**Milano. Digital diorama, l'ecosistema diventa interattivo**

IL progetto promosso dall'Università di [Milano-Bicocca](#), dall'Università di Roma Tor Vergata, dall'Istituto comprensivo Copernico e dal Parco Nord di Milano consente di esplorare alcuni ambienti naturali in modo interattivo seguendo percorsi di apprendimento ricchi di contenuti multimediali



(mi-lorenteggio.com) Milano, 22 aprile 2016 – La natura a portata di touch: grazie ai diorami digitali oggi è possibile conoscere in modo approfondito e "toccare con mano" anche gli ecosistemi geograficamente più lontani mediante computer, tablet, LIM e altri strumenti digitali.

Il progetto scientifico *Digital diorama* – Diorami digitali per la LIM (Lavagna Interattiva Multimediale) è stato presentato nel corso della Conferenza stampa che si è svolta stamattina al Museo di Storia Naturale di Milano, durante la quale sono intervenuti Filippo Del Corno, assessore alla Cultura del

**Sondaggio**

Secondo Voi l'aggettivo "petaloso" merita di entrare nel vocabolario?

- Sì
- No
- Non so

**vota**

[Tutti i sondaggi](#)

**Direzione lavori  
 PROGETTAZIONI  
 ARCHITETONICHE E DI  
 IMPIANTI  
 PRATICHE CATASTALI  
 STIME E PERIZIE  
 CERTIFICAZIONI  
 ENERGETICHE**  
**STUDIODI INGEGNERIA**  
 Tel. 02/36551765  
 www.ingegnus.com

**Ultimi annunci**

- [Assumiamo Sviluppatore php, mysql. Conoscenza Plesk e whmcs](#)
  - [Fotografia Digitale Samsung PL150 \(1 batteria di scorta\) + regalo fogli da stampare Photo 10x15](#)
  - [impiegatizio/commercio/ vendita](#)
- [Tutti gli annunci](#)

**Agenda**

D	L	M	M	G	V	S
					22	23
24	25	26	27	28	29	30
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21

**Eventi del giorno**  
 Nessun evento

[Segnala un evento](#)

## ARCHIVI

Archivio

Laurea Triennale  
Roma

Iscriviti a Test  
Ammissione.Scienze  
Alimentazione  
Nutrizione Umana.

● ○



Comune di Milano, Domenico Piraina, direttore del Museo, Annastella Gambini, docente di Biologia dell'Università di [Milano-Bicocca](#), Paolo Ferri, docente di Teoria e tecnica dei nuovi media dell'Università di [Milano-Bicocca](#), e Anna Roselli, direttrice del Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno.

*Digital diorama* ha l'obiettivo di porsi come un'innovazione radicale nella divulgazione e nell'insegnamento della biologia e dell'ecologia: un obiettivo che raggiunge attraverso modalità innovative di fruizione di diorami presenti nei musei di Storia Naturale, digitalizzati e resi esportabili nelle scuole e in postazioni multimediali aperte al pubblico.

Ma che cos'è, in concreto, un diorama? Il diorama è la riproduzione di un ambiente con animali, piante o altri elementi, realizzata secondo criteri scientifici. Questo strumento è stato utilizzato nei musei sin dalla prima metà dell'Ottocento a fini divulgativi, avvalendosi di effetti tridimensionali e particolarmente realistici. Nell'era del "Web 2.0", i diorami si trasformano in interfacce interattive multimediali.

«Tre sono gli obiettivi del nostro progetto – ha spiegato Annastella Gambini, docente di Biologia all'Università di [Milano-Bicocca](#) – realizzare una didattica innovativa, favorendo l'accesso a tematiche trasversali che collegano fra loro tutti gli organismi viventi, rendere disponibile a tutti la possibilità di esplorare, seppur virtualmente, ecosistemi lontani e, infine, far conoscere i diorami dei musei di Storia Naturale, risorse preziose sia dal punto di vista scientifico, sia da quello storico-artistico».

La missione del progetto: dar vita ad un prodotto didattico interattivo in grado di facilitare l'apprendimento di tutti, come prevede il piano nazionale "Scuola digitale". L'interattività consiste nel fatto che – se utilizzati mediante tablet o LIM – con il semplice tocco di un dito si mettono in evidenza gli *hot spots*, punti-chiave che rimandano a differenti livelli di fruizione, destinati a pubblici il cui livello di conoscenza delle tematiche ambientali è molto diverso: dagli studenti delle scuole primarie agli universitari, dai turisti agli insegnanti.

I diorami adottati da questo progetto, attualmente, sono quattro – tre provengono dal Museo di Storia Naturale di Milano, uno dal Museo del Mediterraneo di Livorno – e presentano altrettanti livelli di interattività: "Viaggio immaginario", "Tematiche trasversali", "Carta d'identità" e "Attività pratiche". Nel lungo periodo, questi diorami digitali potrebbero configurarsi come il primo nucleo di un database internazionale in grado di "trasportare" fra le nostre mani (ad esempio, sugli schermi dei nostri tablet) *habitat* naturali riprodotti in scala che si trovano fra le mura di musei distanti anche decine di migliaia di chilometri.

Portato avanti grazie a un finanziamento del MIUR – il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – il progetto *Digital diorama* vede capofila il Dipartimento di Scienze umane per la formazione "Riccardo Massa" dell'Università degli Studi di [Milano-Bicocca](#) e annovera fra i suoi partner il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università di Roma "Tor Vergata", Parco Nord Milano e l'Istituto comprensivo Copernico di Corsico.

I test di funzionamento del diorama digitale utilizzato come prototipo sono stati effettuati con la collaborazione di studenti e insegnanti dell'Istituto Copernico. Il Politecnico di Milano, durante la fase iniziale del progetto, ha condotto un'analisi accurata di come i bambini di età compresa fra i 5 e i 10 anni osservino l'interfaccia mediante *eye tracking* tecnologico e, in seguito, ha monitorato l'intera sperimentazione, svoltasi in un primo momento nella scuola partner e in seconda battuta in 15 realtà scolastiche sparse su tutto il territorio nazionale.

I *Digital diorama* saranno presentati al pubblico oggi pomeriggio alle 14,30 nel corso del Convegno che si terrà nell'Aula magna del Museo di Storia Naturale di Milano.

Redazione

[Stampa notizia](#)
[Articoli più letti](#)

Condividi la notizia su:



Segnala la notizia ad un amico:

Tuo nome:

Email dell'amico:



Segnala



**INFO  
TRAFFICO**

SCIENZA, TECNOLOGIA, ECONOMIA  
surprising world



© shutterstock.com

HOME PRESENTAZIONE REDAZIONE SALUTE TECNOLOGIA ECONOMIA VIDEO / TV PARTNER

sabato 23 aprile 2016

## DIGITAL DIORAMA, L'ECOSISTEMA DIVENTA INTERATTIVO

Il progetto promosso dall'Università di [Milano-Bicocca](#), dall'Università di Roma Tor Vergata, dall'Istituto comprensivo Copernico e dal Parco Nord di Milano consente di esplorare alcuni ambienti naturali in modo interattivo seguendo percorsi di apprendimento ricchi di contenuti multimediali.



Il gruppo di ricerca

La natura a portata di *touch*: grazie ai diorami digitali oggi è possibile conoscere in modo approfondito e "toccare con mano" anche gli ecosistemi geograficamente più lontani mediante computer, tablet, LIM e altri strumenti digitali.

Il progetto scientifico *Digital diorama – Diorami digitali per la LIM* (Lavagna Interattiva Multimediale) è stato presentato nel corso della Conferenza stampa che si è svolta stamattina al Museo di Storia Naturale di Milano, durante la quale sono intervenuti Filippo Del Corno, assessore alla Cultura del Comune di Milano, Domenico Piraina, direttore del Museo, Annastella Gambini, docente di Biologia dell'Università di Milano-Bicocca, Paolo Ferri, docente di Teoria e tecnica dei nuovi media dell'Università di Milano-Bicocca, e Anna Roselli, direttrice del Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno.

*Digital diorama* ha l'obiettivo di porsi come un'innovazione radicale nella divulgazione e nell'insegnamento della biologia e dell'ecologia: un obiettivo che raggiunge attraverso modalità innovative di fruizione di diorami presenti nei musei di Storia Naturale, digitalizzati e resi esportabili nelle scuole e in postazioni multimediali aperte al pubblico.

Scopri le ultime novità  
di chirurgia estetica

SU

Guida Estetica



### GIOVANNI BONA CLINICHE DENTALI



### CONTATTI / CONTACTS

EMAIL: [redazione@gravita-zero.org](mailto:redazione@gravita-zero.org)

tel. +39 393 406 4107



### AGGIORNAMENTI VIA EMAIL

Email address...

Submit

GRAVITÀ ZERO È MEDIA PARTNER DI

**Ma che cos'è, in concreto, un diorama?** Il diorama è la riproduzione di un ambiente con animali, piante o altri elementi, realizzata secondo criteri scientifici. Questo strumento è stato utilizzato nei musei sin dalla prima metà dell'Ottocento a fini divulgativi, avvalendosi di effetti tridimensionali e particolarmente realistici. Nell'era del "Web 2.0", i diorami si trasformano in interfacce interattive multimediali.

«Tre sono gli obiettivi del nostro progetto – ha spiegato Annastella Gambini, docente di Biologia all'Università di [Milano-Bicocca](#) – realizzare una didattica innovativa, favorendo l'accesso a tematiche trasversali che collegano fra loro tutti gli organismi viventi, rendere disponibile a tutti la possibilità di esplorare, seppur virtualmente, ecosistemi lontani e, infine, far conoscere i diorami dei musei di Storia Naturale, risorse preziose sia dal punto di vista scientifico, sia da quello storico-artistico».



Progetto Digital diorama, la professoressa Annastella Gambini.

La missione del progetto: dar vita ad un prodotto didattico interattivo in grado di facilitare l'apprendimento di tutti, come prevede il piano nazionale "Scuola digitale". L'interattività consiste nel fatto che – se utilizzati mediante tablet o LIM – con il semplice tocco di un dito si mettono in evidenza gli *hot spots*, punti-chiave che rimandano a differenti livelli di fruizione, destinati a pubblici il cui livello di conoscenza delle tematiche ambientali è molto diverso: dagli studenti delle scuole primarie agli universitari, dai turisti agli insegnanti.

**I diorami adottati da questo progetto, attualmente, sono quattro** – tre provengono dal Museo di Storia Naturale di Milano, uno dal Museo del Mediterraneo di Livorno – e presentano altrettanti livelli di interattività: "Viaggio immaginario", "Tematiche trasversali", "Carta d'identità" e "Attività pratiche". Nel lungo periodo, questi diorami digitali potrebbero configurarsi come il primo nucleo di un database internazionale in grado di "trasportare" fra le nostre mani (ad esempio, sugli schermi dei nostri tablet) *habitat* naturali riprodotti in scala che si trovano fra le mura di musei distanti anche decine di migliaia di chilometri.

**Portato avanti grazie a un finanziamento del MIUR – il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca** – il progetto *Digital diorama* vede capofila il Dipartimento di Scienze umane per la formazione "Riccardo Massa" dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca e annovera fra i suoi partner il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università di Roma "Tor Vergata", Parco Nord Milano e l'Istituto comprensivo Copernico di Corsico.

I test di funzionamento del diorama digitale utilizzato come prototipo sono stati effettuati con la collaborazione di studenti e insegnanti dell'Istituto Copernico. Il Politecnico di Milano, durante la fase iniziale del progetto, ha condotto un'analisi accurata di come i bambini di età compresa fra i 5 e i 10 anni osservino l'interfaccia mediante *eye tracking* tecnologico e, in seguito, ha monitorato l'intera sperimentazione, svoltasi in un primo momento nella scuola partner e in seconda battuta in 15 realtà scolastiche sparse su tutto il territorio nazionale.

Pubblicato da Redazione  
 Etichette: [milano](#), [Roma](#), [scuola](#), [tecnologia](#)

**Nessun commento:**

[Posta un commento](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

**Giovedì Scienza**  
LA SCIENZA IN DIRETTA  
SETTIMANA PER SETTIMANA

GRAVITÀ ZERO È MEDIA PARTNER DI



GRAVITÀ ZERO È MEDIA PARTNER DI

**HUB 3D PRINT** L'evento per la stampa 3D professionale  
7 - 9 giugno 2016  
fieramilanocity  
Progettazione, Design,  
Produzione con la stampa 3D  
[Scopri di più! CLICCA QUI...](#)

**SDL CENTROSTUDI CONTRO GLI ILLECITI BANCARI**

SDL Centrostudi offre analisi gratuita delle anomalie finanziarie su conti correnti, mutui, leasing, derivati e atti impositivi.

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su [www.youtube.com](http://www.youtube.com) oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.



SDL Centrostudi ha annunciato la svolta del Cda con la nomina a Presidente dell'ex Magistrato Piero Calabrò

**I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA**



**REFERENDUM 2016: QUORUM NON RAGGIUNTO**

Niente quorum per il referendum sulle concessioni alle piattaforme di estrazione per la durata utile del giacimento. Affluenza alle ore...



## "Digital Diorama" | la natura prende vita grazie agli ecosistemi interattivi

La natura prende vita grazie agli ecosistemi interattivi di "Digital Diorama", il progetto scientifico finanziato dal Ministero ...

Segnalato da : [meteoweb.eu](#)

[Commenta](#)

**"Digital Diorama": la natura prende vita grazie agli ecosistemi interattivi** (Di domenica 24 aprile 2016) La natura prende vita grazie agli ecosistemi interattivi di "Digital Diorama", il progetto scientifico finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Miur) e realizzato dall'Università di Milano-Bicocca in collaborazione con il Politecnico di Milano, l'Università di Roma Tor Vergata, il Parco Nord Milano e l'Istituto comprensivo Copernico di Corsico. I diorami, nei musei di Storia

**naturale**, riproducono secondo criteri scientifici gli **ecosistemi** del mondo con animali, piante e così via: digitalizzati con effetti 3D realistici, ora basta un "touch", sullo schermo del tablet o sulla lavagna multimediale, per evidenziare sul paesaggio **naturale** dei punti-chiave. I diorami adottati da questo progetto, attualmente, sono quattro: tre provengono dal Museo di Storia **naturale** di Milano e uno dal ...

**"Digital Diorama" | la natura prende vita grazie agli ecosistemi interattivi**

**CONTINUA SU METEOWEB!EU**

**MOSTRA ALTRI ARTICOLI CORRELATI**

Zazoom - Permalink

© Articolo pubblicato secondo le condizioni dell'Autore.

Cerca Tag : ["Digital Diorama"](#) ["Digital Diorama"](#) [natura](#) [prende](#) [vita](#)

**DI LA TUA E COMMENTA QUESTO POST!**

**ULTIMA NOTIZIA INVIATE DA METEOWEB!EU**

Zazoom Social News © 2011 - 2016 | Zazoom | Social Blog | Ultime Notizie | Radio Club 91 | Chi Siamo | Cosa è | Termini e Condizioni



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.